



Cores Análogas

“Vizinhas” no círculo cromático.

Harmonizam e criam baixo impacto visual.

Cores Complementares

Opostas no círculo cromático.

Aumentam o contraste e criam um alto impacto visual.

Composição Tríade

Junção das 3 cores primárias ou das 3 cores secundárias.

Aumentam o contraste e criam maior interesse visual.

*cintia * cortez*